



**UNIVERSITA' DELLA TERZA ETA'  
UNITRE - UNIVERSITÀ DELLE TRE ETÀ**  
Margherita di Savoia



**L'UNITRE... in tutti i sensi**

Programmi ed eventi 2014 - 2015



**UNIVERSITA' DELLA TERZA ETA'  
UNITRE - UNIVERSITÀ DELLE TRE ETÀ  
Margherita di Savoia**

**L'UNITRE... in tutti i sensi**

Programmi ed eventi 2014 - 2015

*Forse la giovinezza è proprio questo  
perenne amare i sensi e non pentirsi.*

*Sandro Penna*



## INDICE

Organi statutari	pag. 4
Introduzione	pag. 7
Presentazione dei corsi	pag. 9
<b>Non perdere i sensi...</b>	pag. 11
Medicina	pag. 11
<b>La propriocezione: il senso di sé nello spazio</b>	pag. 12
Palestra	pag. 12
Tai Chi	pag. 13
Camminare	pag. 12
<b>Il senso estetico</b>	pag. 14
Arte	pag. 14
Corale	pag. 14
Italiano	pag. 15
Letteratura	pag. 15
Teatro	pag. 16
<b>Il senso etico: il senso della vita, delle cose, del tempo</b>	pag. 17
Filosofia	pag. 17
Psicologia	pag. 17
<b>Il senso pratico</b>	pag. 18
Tecniche di produzione - Utenze e servizi	pag. 18
Informatica 1	pag. 19
Informatica 2	pag. 19
<b>Laboratori dei sensi: manipolare la materia</b>	pag. 20
Pittura	pag. 20
Cucito	pag. 20
Maglia	pag. 20
Cucina	pag. 21
Volumi pubblicati	pag. 22

# ORGANI STATUTARI

## **Soci Fondatori**

Rita Ceci  
Roberta Di Giulio  
Rosa Distaso  
Anna Maria Forina  
Guido Garbi  
Ruggiero Mascolo  
Lucia Napolitano  
Tommaso Napolitano  
Ruggiero Piazzolla  
Petronio Pipeschi  
Nicola Russo  
Maria L. Scommegna  
Lucia Vitale

## **Consiglio Direttivo**

Presidente:	Ruggiero Mascolo
Vice presidente:	Anna Maria Forina
Direttore dei Corsi:	Rita Ceci
Segretario:	Antonietta Porcelli
Tesoriere:	Sabino Bufo
Consigliere:	Michele Ivone
Consigliere:	Damiano Lattanzio
Rappresentante studenti:	Antonietta D'Alessandro
Rappresentante studenti:	Gaetana Libergoli
Rappresentante studenti:	Incoronata Russo

### **Collegio Revisori dei Conti**

Angela Russo	Presidente - membro effettivo
Tommaso Napolitano	membro effettivo
Salvatore Riefoli	membro effettivo
Michele Lattanzio	membro supplente
Francesca Sciotti	membro supplente

### **Soci Ordinari**

Bufo Sabino  
Dellino Lorenzo  
Ivone Michele  
Ivone Silvia  
Lattanzio Damiano  
Lattanzio Michele  
Lopez Antonio  
Lopez Grazia  
Mazzariello Saveria  
Pontillo Anna  
Porcelli Antonietta  
Riefoli Salvatore  
Russo Angela  
Russo Annunziata  
Sallustio Chiara  
Sciotti Francesca  
Valentino Cosimo

**L'Assemblea Generale** è costituita dai Soci Fondatori, dai componenti il Consiglio Direttivo e dai Soci Ordinari, in regola con l'iscrizione.

**L'Assemblea degli Iscritti** è costituita da tutti gli iscritti.

**Invita gli amici ad iscriversi all' UNITRE**

per promuovere:

cultura, cooperazione, solidarietà,

per socializzare e per divertirsi

Per informazioni chiama il **cell. 388-3599278**

**Visita il nostro sito: [www.unitremds.it](http://www.unitremds.it)**

Vi troverai :

Statuto e Regolamento

Finalità e Obiettivi

Programmi ed eventi

**Dona a UNITRE il tuo 5 per mille  
CF 90029600716**

## L'Unitre....in tutti i sensi

anno accademico 2014 /15

Care socie, cari soci e simpatizzanti,

*L'Unitre ...in tutti i sensi* è il titolo del percorso didattico di questo settimo anno di vita della nostra associazione.

Con esso intendiamo evidenziare il fatto che l'Unitre è sollecitata ad esaminare e suggerire il migliore approccio ad ogni aspetto della vita sociale, culturale e personale dei propri soci.

L'Unitre è un'associazione di promozione sociale che si ispira alla legge 383 del 2000 la quale riconosce il valore dell'associazionismo, ne promuove lo sviluppo per il conseguimento di finalità di carattere civile, culturale e di ricerca spirituale.

Di conseguenza, gli obiettivi essenziali della nostra sede locale sono:

- Educare, formare, informare, contribuendo alla promozione sociale e culturale degli associati;
- fare prevenzione nell'ottica di una educazione permanente e di un invecchiamento attivo;
- aprirsi al sociale e al territorio;
- operare un confronto tra le culture di generazioni diverse;

Questi obiettivi sono realizzati attraverso l'organizzazione di corsi ed eventi che negli anni hanno coinvolto centinaia di persone. Ciò pone la nostra Unitre come un punto di eccellenza nel territorio per quanto riguarda l'aggregazione e la realizzazione di politiche sociali.

Da ciò le attestazioni di stima che ormai ci vengono da tanta parte della popolazione e delle istituzioni. Siamo lieti di aver avviato quest'anno un percorso di collaborazione anche con l'Amministrazione Comunale per la realizzazione di comuni obiettivi.

Siamo impegnati nel dare all'associazione solide basi, ponendo attenzione agli aspetti amministrativi oltre che culturali, avendo ottenuto l'iscrizione al registro regionale delle associazioni di promozione sociale ed essendoci inseriti in vari circuiti regionali e nazionali.

Tutto ciò si è reso possibile grazie a un rinnovato clima di fiducia all'interno dell'associazione, improntato a serenità, collaborazione e a un più esteso utilizzo delle risorse umane. Di tanto è giusto dare atto a quanti credono in noi

attraverso l'iscrizione, la collaborazione, la disponibilità.

Il periodo che attraversiamo e questo territorio non sono facili per la realizzazione dei fini che ci prefiggiamo; ma quotidianamente sperimentiamo che laddove non riesce lo sforzo di un singolo, riesce vincente la volontà e l'organizzazione di tanti. Siamo un gruppo di persone anziane, senza particolari meriti e preparazione, che insieme riusciamo però ad offrire alla comunità un servizio altrimenti assente. Attraverso le nostre iniziative e i nostri corsi tanti hanno quotidianamente la possibilità di staccarsi dagli ossessivi problemi della vita di tutti i giorni per dedicare un'ora a sé, all'incontro con amici, ad una formazione culturale che hanno sempre desiderato ma che non è stato possibile realizzare.

Ciò fa della nostra Unire un soggetto sociale che al di là di vani proclami, interviene sulla vita del territorio e, per quello che è possibile, fornisce un contributo al miglioramento delle condizioni di vita e sopperisce all'assenza di una politica di welfare.

Il nostro auspicio è di percorrere questa strada insieme, con tanti iscritti e con la collaborazione di quanti, singoli, enti e istituzioni si riconoscano nei nostri programmi e vorranno darci una mano. Modi per aiutarci ce ne son tanti! E di ogni contributo che ci verrà, in qualsiasi forma, sin d'ora ringraziamo.

Con questi intenti iniziamo questo nuovo anno nel segno della serenità, dell'impegno, della promozione sociale e a vantaggio di tutto il territorio.

Il presidente  
prof. Ruggiero Mascolo

## Presentazione dei corsi e degli eventi

Il percorso di apprendimento dell'anno 2014-2015 si articola in corsi ed eventi che si propongono, attraverso il coinvolgimento dei vari sensi, di stimolare la condivisione di esperienze e lo scambio di emozioni positive fra i partecipanti: proprio come avviene nel corpo umano con i cinque sensi (in realtà sono molti di più!), che interagendo tra loro e con gli altri organi vitali, mettono in relazione la persona con se stessa e con il mondo circostante.

Durante i corsi intendiamo approfondire la conoscenza dei cinque sensi sotto la guida di esperti che ci guideranno in esperienze di stimolazione della vista con immagini, opere d'arte, fotografie; dell'udito con l'ascolto di canzoni, musiche, poesie, brani letterari; dell'olfatto e del gusto con la riscoperta di aromi e profumi naturali dei prodotti della nostra terra; del tatto con le esperienze di laboratorio e attività creative.

Ma il senso non è solo quello reale, strettamente legato all'organo di riferimento: esiste infatti anche il senso *metaforico* o *traslato*, come il senso del sociale, il senso religioso, il senso pratico, il senso della vita, del tempo e così via.

E se qualcuno ci chiederà: ma tutto ciò *che senso ha?* Noi risponderemo che insieme intendiamo scoprire che non è possibile l'utilizzo di uno dei sensi senza il coinvolgimento degli altri, né senza che vi siano ripercussioni sul resto del nostro organismo, a livello fisico, emotivo e intellettuale, e nella relazione con le persone, vicine o lontane che siano. Diventeremo sempre più consapevoli del fatto che, se da soli non si fa molta strada, la collaborazione tra soggetti e gruppi diversi, orientata ad uno scopo condiviso può condurre al conseguimento di risultati inaspettati: realtà diverse che si scoprono non più avverse, ma finalmente complementari!

Ci torna in mente a soccorso della nostra tesi un vecchio racconto, anzi una leggenda: quella di Menenio Agrippa, console romano del 503 a. C. che per convincere la plebe che aveva incrociato le braccia, a tornare a riprendere il lavoro usato, così raccontava: "Una volta, le braccia, le gambe, la bocca e i denti decisero di non lavorare più per lo stomaco, che si nutriva e restava in ozio godendo il frutto delle loro fatiche. Lo stomaco, privo di alimenti, soffriva, ma contemporaneamente soffrivano anche tutte le altre membra mentre tutto l'organismo deperiva. Allora le membra compresero che anche lo stomaco lavorava, anzi era proprio lui a dare loro forza e vita restituendo, in forma di sangue, quel cibo che esse gli avevano procurato con fatica".

Alla luce delle conoscenze scientifiche di oggi, il racconto è inesatto, ma ciò che ci preme raccogliere di questa storia è come il concorso di tutte le membra sia indispensabile al buon funzionamento del nostro corpo; proprio come lo spirito cooperativo e l'armonia che da esso scaturisce non solo stabiliscono la cifra di un'esistenza, ma sono anche ciò che dà *senso* all'operare di organismi più complessi, come ad esempio la nostra associazione.

Ogni socio, insomma, con la condivisione delle attività e con la sua partecipazione alle iniziative dell'associazione, in spirito collaborativo e di volontariato, ne garantisce la sopravvivenza e lo sviluppo.

I corsi e gli eventi che ad essi si rifanno arricchendoli, si ispirano agli obiettivi generali di promozione sociale e culturale tra i cittadini di Margherita di Savoia e in particolare: la socializzazione e valorizzazione del tempo libero; lo sviluppo della formazione permanente per il confronto tra culture generazionali diverse; lo studio della realtà storica, socio-economica e artistico monumentale della Puglia; la sensibilizzazione socio-culturale del territorio per una maggiore integrazione sociale degli anziani e delle persone adulte nel rapporto intergenerazionale; le attività di socializzazione rivolte all'integrazione.

Auspichiamo infine di organizzare incontri per coinvolgere altre Unitre del territorio ed altre Associazioni ed Enti che condividono con noi obiettivi e finalità.

La direttrice dei corsi  
prof.ssa Rita Ceci

## Non perdere i sensi...

### **Corso di medicina.** 9 incontri per complessive 14 ore.

Il corso di medicina, introdotto dalla conferenza di apertura dell'anno accademico: *Il senso dell'invecchiamento - L'invecchiamento dei sensi tra cura e prevenzione*, a partire dalla conoscenza del funzionamento degli organi di senso, vuole esplorare le possibilità di prevenzione delle più diffuse malattie che li coinvolgono.

Sarà interessante anche l'approccio con strategie d'intervento diverse da quelle tradizionali, come la musicoterapia, la riflessologia plantare, la fitoterapia, che offrono contributi "altri" per migliorare la salute dei cittadini.

Il corso si articola nei seguenti incontri:

- Anatomia e funzionalità degli organi di senso. Tre incontri con il dott. Vincenzo Gambatesa; 9 - 16 - 23 ottobre
- Patologie dell'orecchio: prevenzione e cura. Incontro con lo specialista, dott.ssa Alfonsina Bufalo; 30 ottobre
- Patologie dell'occhio : prevenzione e cura. Incontro con lo specialista, dott. Davide Ceci; 6 novembre
- Patologie dei denti: prevenzione e cura. Incontro con lo specialista, dott. Gaetano D'Elisa; 13 novembre
- Riflessologia plantare. Incontro con l'esperta Isabella Cecchetto; 20 novembre
- La musicoterapia. Incontro con l'esperta dott.ssa Grazia Di Leuce; 4 dicembre
- Effetti benefici di piante ed erbe sulla salute dell'uomo. Docente prof.ssa Maria Damiani; 11 dicembre.

Nell'ambito del corso è prevista una visita guidata alle Terme per meglio conoscere i benefici di fanghi, massaggi e fisioterapia; dicembre.

## La propriocezione: il senso di sé nello spazio

**Corso di palestra.** Il senso dell'orientamento. Docente Angela Cristiano; 17 incontri per complessive 25 ore.

L'obiettivo primario di questo corso è quello di stare bene insieme e prendersi cura della salute del proprio corpo, imparando a sentirlo e a rispettarlo nelle sue esigenze attraverso l'armonia del movimento. Si mirerà a prendere coscienza del movimento del corpo nello spazio, acquisendo sicurezza e fermezza dei movimenti. Il corso che si articolerà in 14 lezioni di un'ora e mezza settimanale ciascuna. Prevede per ciascun incontro mezz'ora circa di ginnastica dolce, preparatoria, adeguata alle esigenze fisiche di ciascun corsista ed il restante tempo per la realizzazione di semplici scenografie e balli di gruppo, ispirati alle tematiche trattate nei vari corsi, durante l'anno accademico.

**Corso di Tai Chi.** Maestro Franco Gervasio; 8 incontri per complessive 12 ore.

Il corso si propone, attraverso la conoscenza e la pratica di semplici posizioni e movimenti di base, di familiarizzare con una disciplina poco diffusa ma molto efficace per il benessere psico-fisico: il Tai Chi Chuan.

Nata in Oriente come arte marziale, da più di un secolo è considerata una disciplina praticabile a tutte le età e preziosa per migliorare la salute, poiché sviluppa la capacità di mantenere l'equilibrio e l'agilità del corpo e della mente.

Basandosi su cambiamenti continui e fluidi della mente e del corpo aiuta a liberare da ansie e preoccupazioni e prendere il pieno controllo del nostro corpo e dei nostri comportamenti, mantenendo calma e tranquillità in ogni situazione.

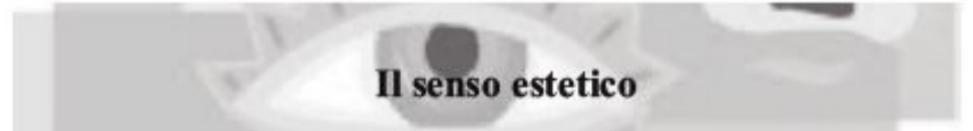
**Camminare conversando.** Guida il gruppo Ruggiero Mascolo; 10 incontri per complessive 10 ore.

L'attività fisica svolta con regolarità induce numerosi benefici per la salute. Per contro, uno stile di vita sedentario, specialmente se combinato con una cattiva alimentazione, è causa di obesità e rappresenta un fattore di rischio per le malattie del cuore, per l'osteoporosi e alcuni tipi di cancro.

Per essere in forma è sufficiente usare la bicicletta o ...camminare! Chi cammina di buon passo per almeno 30 minuti al giorno gode già di numerosi effetti salutari di questa attività.

Camminare non è come prendere un farmaco, e presenta numerosi "effetti collaterali" che, a differenza dei farmaci, sono tutti positivi.

Per questo vi invitiamo a passeggiare con noi, il sabato mattina, e perché no? a scambiare quattro chiacchiere da buoni amici. Andiamo!



## Il senso estetico

**Evento di musica e poesia: I sensi incantati. Incontro con i poeti Paolo Polvani e Raffaella Magliocca; mese di dicembre.**

**Corso di Arte:** Fermo immagine e contaminazione; Docente Paolo Vitali; 6 incontri per complessive 9 ore.

Partendo dalla visione di significative immagini di opere d'arte, cercheremo di scoprire come le stesse abbiano stimolato la fantasia di artisti di epoche successive, dando esiti straordinari, nel senso della continuità della tradizione ma anche dell'imprevedibilità del genio individuale.

**Evento-Visita guidata a Lecce; Il barocco, mese di ottobre/novembre.**

**Canto corale:** Il senso del ritmo e della melodia. Docente Ferdinando Dascoli; 14 incontri per complessive 21 ore.

I sensi saranno il filo conduttore del percorso dell'anno accademico 2014/15 e il centro focale nella scelta dei testi delle musiche affrontate negli incontri del coro.

I sensi non solo nella percettività del mondo esterno, ma in particolare nelle sensazioni che nell'intimo di ciascuno tendono a discostarsi dal "terreno" per andare a toccare tematiche dove la sensibilità di una persona fa da padrona.

Il senso dell'amore, il senso di appartenenza, il senso della vita, .... sono il livello più alto a cui ambisce ogni individuo.... "in ogni senso"!

I brani musicali che il docente si riserva di illustrare all'inizio del corso, spazieranno dalla musica leggera a repertori più impegnati, sempre seguendo il senso del ritmo e della melodia.

**Evento. Saggio della Corale e mostra di violini con Giovanni Loscocco; mese di marzo**

**Corso di italiano: Il senso linguistico. Parliamo italiano: guida alla conoscenza e all'uso della lingua.** Docente Ruggiero Mascolo; 8 incontri per complessive 16 ore.

Parte teorica

Fonologia, ortografia, morfologia;  
Struttura, evoluzione e usi della lingua;  
Sintassi: La frase semplice, la frase complessa;  
La formazione delle parole;  
Il lessico.

Laboratorio: l'italiano in gioco

Enigmistica: cruciverba, anagrammi, rebus, quiz e molto altro;  
In che senso? Giochi di parole, proverbi e modi di dire;  
Cercare il senso di una parola, di una frase, di un discorso;  
Linguaggio sms: evoluzione della lingua o povertà del linguaggio?  
Parole nuove e desuete  
Errori comuni.

**Corso di letteratura. Il senso del bello nella poesia: aspetti, significati, espressioni.** Docente Giuseppe Daloso; 8 incontri per complessive 16 ore.

Il corso verterà sulla lettura interpretativa di noti brani poetici della letteratura del Novecento italiano ed europeo, cogliendone di volta in volta aspetti, significati ed espressioni particolari. I corsisti saranno invitati a proporre e leggere altri brani ispirati alle tematiche via via analizzate, al fine di cogliere meglio insieme il senso del *bello poetico*.

- *L'uomo e la natura*: Leopardi (L'infinito), Verlain (Le ciel est), D'Annunzio (La pioggia nel pineto);
- *Il simbolismo nella natura*: Baudelaire (L'albatros), Pascoli (X Agosto - Lavandare), Montale (Il male di vivere), Luzi (L'inf);
- *La patria, la gloria, la memoria*: Foscolo (I sepolcri, vv. scelti), T. Gray (Elegia - San Martino del Carso), Quasimodo (Ride la gazza nera), Orazio (Carpe diem, Libro III- Non omni moriar);
- *Il notturno*: E. Young (The complaint,...), Foscolo (Alla sera), Di Giacomo (Pianneforte e' notte), D'Annunzio (O falce di luna), Quasimodo ( Rifugio d'uccelli notturni), Pavese ( Lo steddazzu);
- *Le stagioni*: Thomson (Winter, Spring, Summer, Autumn: vv. scelti),

- Di Giacomo (Marzo – Na tavernella), Apollinaire (Automne malade), Verlaine (Chanson d'automne);
- *Gli affetti*: Belli (La famiglia poverella), Foscolo (In morte del fratello Giovanni), Catullo (Carpe VI), Carducci (Pianto antico), Pascoli (Orfano), Ungaretti (La Madre), A nennanänne;
  - *Il luogo natío*: Foscolo (A Zacinto), Leopardi (Il sabato del villaggio), Manzoni (Addio monti...-prosa), Carducci (San Martino), D'Annunzio (Pastori)
  - *L'amore e la giovinezza*: Catullo (Carmi 5-72-85), Orazio (Carpe 11, libro I Carpe diem), Leopardi (A se stesso - Passero solitario), Baudelaire (Quediras-tu ce soir), Saba (Donna).

**Laboratorio teatrale:** Il senso del fiabesco - Una fiaba al gusto del sale, a cura di Rita Ceci e Anna Maria Forina; 15 incontri per complessive 22 ore.

A partire dalla riscoperta di una fiaba tradizionale di Hans Christian Andersen, intitolata *Il sale*, il corso si prefigge di rielaborarla adattandola al contesto locale, con un contemporaneo recupero di immagini, canzoni e tradizioni saline.

Il corso mira a realizzare una rappresentazione teatrale da presentare agli alunni delle scuole di base al fine di realizzare quello scambio generazionale che Unire pone tra i suoi principali obiettivi.

Fasi di lavoro:

- Lettura e analisi del testo
- Libero adattamento al contesto locale
- Suddivisione in sequenze
- Creazione di dialoghi, scene, costumi
- Individuazione di musiche e immagini
- Prove di recitazione
- Rappresentazione della fiaba

Le coordinatrici, nelle diverse fasi di lavoro, saranno coadiuvate da un gruppo di corsisti che nel corso degli anni hanno mostrato particolari competenze nella recitazione; l'assegnazione di compiti e ruoli avverrà in base alle necessità del testo da rappresentare e alle attitudini degli iscritti.

**Evento: Rappresentazione della fiaba "Il sale", a cura del laboratorio teatrale; mese di marzo**

## Il senso etico

**Corso di filosofia.** Il senso della vita: L'esistenza dell'uomo tra autenticità e banalità. Docente Maria Russo; 8 incontri per complessive 15 ore.

Il rapporto dell'uomo con l'ambiente e con gli altri uomini è un tema che ha attraversato la filosofia di tutti i tempi.

La fenomenologia e l'esistenzialismo, le due correnti di pensiero del Primo Novecento, hanno tratteggiato la vita dell'uomo come possibilità ambivalente e come instabilità precaria. Per questi filosofi contemporanei l'esistenza autentica è il riconoscimento della propria libera unicità costantemente minacciata dalla banalità.

Questi gli argomenti proposti:

- Il mondo-ambiente: orizzonte globale dell'uomo;
- Essere assieme agli altri: commisurazione e differenziazione;
- Individuo e persona nella società;
- L'umanità come compagine di vita eternamente fluente;
- Alienazione ed estraneazione nella vita sociale;
- Le strutture sociali e l'oppressione;
- Sviluppo umano e rischio di robotismo.

**Corso di psicologia:** Il senso della vita, delle cose, del tempo. Tre incontri per complessive 5 ore con il dott. Leonardo Pallotta

**Evento: Il senso del sociale: L'UNITRE incontra l'Amministrazione Comunale sulle problematiche cittadine; mese di aprile.**

## Il senso pratico

**Corso: Le tecniche di produzione** - Saperne di più delle utenze e dei servizi - 10 incontri per complessive 16 ore.

Il corso, a carattere più tecnico, si articola in due aspetti differenti: il primo analizza le tecniche di produzione dei prodotti più legati al territorio pugliese; il secondo aspetto riguarda la conoscenza e il funzionamento dei servizi al cittadino.

**1° parte: Le tecniche di produzione**

- Produzione dell'olio: tecniche vecchie e nuove: dott. Michele Marrano; 16 ottobre
- Produzione del vino: tecniche vecchie e nuove: dott. Michele Marrano; 23 ottobre
- La produzione del sale come volano dell'economia locale: ing. Ciro Zeno; 11 dicembre
- Visita guidata all'azienda di produzione di olio Settanni di Montaltino; novembre;
- Visita guidata all'azienda di produzione di vino Podere 29, con la partecipazione dell'esperto di vini sig. Ruggiero Dilillo; 8 novembre;
- Produzione, raccolta e lavorazione del sale: Visita alle Saline di Margherita di Savoia; 18 dicembre;
- Visita al Museo del sale; mese di gennaio.

**2° parte: Saperne di più delle utenze e dei servizi.**

- Le più diffuse problematiche condominiali: rag. M.Zappatore; 9 ottobre
- Le più diffuse domande sul fisco: rag. M.A. Dibari; 30 ottobre
- Aspetti fiscali delle successioni e donazioni: dott. G. Russo; 6 novembre
- I servizi postali. dott.ssa R. Farano; 13 novembre
- I servizi finanziari delle Poste Italiane: dott.ssa R. Farano; 20 novembre
- Saperne di più sulla raccolta differenziata: a cura di Ecologica Pugliese; 4 dicembre

**Evento: Sentirsi sicuri: conoscere per prevenire. Relatore ing. Ciro Zeno; 27 novembre.**

**Corsi di informatica:** Vedo, ascolto, mi oriento con il computer. Docente Franco Dalouis; 7 incontri per complessive 11 ore .

**Corso di primolivello.**

Il corso è rivolto a tutti coloro che non hanno alcuna conoscenza del computer e che in pratica partono da zero. Si imparerà l'uso del computer e di alcuni programmi fondamentali per il suo utilizzo, come Windows, Word, Excel. Tramite questi elementi si utilizzerà il computer con semplicità e sicurezza e si inizierà a gestire il mondo dell'informatica.

Contenuti:

Il sistema operativo

Cosa è Windows, il software, l'hardware, il desktop, le cartelle e le sottocartelle, le icone, l'organizzazione dei documenti e le cartelle, i comandi principali e la stampa; Uso dei sistemi di memorizzazione (chiavette).

I programmi di scrittura (Word).

Creazione di un documento, i comandi principali (Apri, Salva, Layout di pagina, Inserisci, Copia e incolla), la stampa.

Il foglio elettronico per semplici elaborazioni (Excel).

Cosa è il foglio elettronico, le semplici regole da rispettare, immissione dei dati.

Uso del Copia/Incolla fra celle. Semplici elaborazioni e grafici.

Le basi di Internet.

Uso del programma per consultare i siti Internet (Il browser), i comandi principali, i motori di ricerca, le regole per iniziare a "navigare". Posta elettronica.

**Corso di secondo livello.** Docente: Rino Piazzolla. 11 incontri per complessive 16 ore.

Competenze: Uso scorrevole della tastiera e del mouse. Conoscenza minima dell'interfaccia Windows, navigazione fra le cartelle, ricerca di un documento, apertura di un documento, capacità di riconoscere i diversi formati (pdf, doc, jpg, gif ecc) e di applicare i programmi adeguati.

Internet - Orientarsi nella rete; La rete come infrastruttura di collegamento;

Internet: La rete delle reti; Il senso di sicurezza in rete; Navigare in internet;

Come trovare le informazioni; Come salvare le informazioni; Uso della posta elettronica (2 lezioni);

Attivare un indirizzo personale; Inviare un messaggio;

Rispondere ad un messaggio; Allegare un documento; Facebook (3 lezioni);

Creare un account; Pubblicare notizie; Cercare gli amici; I gruppi; Chattare

con gli amici.

Il Blog (4 lezioni); Attivare un blog personale; Inserire le informazioni;

Modificare la grafica.

## Laboratori dei sensi: manipolare la materia

**Corso di pittura** - Il senso creativo: docente Mario Granata. 9 incontri per complessive 27 ore.

Il corso si propone di favorire l'apprendimento della pittura attraverso la realizzazione di semplici lavori che esprimano modi di sentire e di interpretare la realtà da parte dei corsisti, esaltando il senso del colore e di tutti gli altri che ne scaturiscono: la vista, il tatto, e naturalmente quello emotivo.

Il corso si articolerà in varie esperienze artistiche sia teoriche che pratiche e prevede un'ora di teoria e due ore di pratica, per complessive 30 ore. Questo il programma di massima che si intende realizzare salvo impedimenti logistici:

- Conoscenza e applicazione di alcune tecniche pittoriche nelle arti applicate con uso della foglia oro;
- Conoscenza della scultura;
- Uso dell'argilla: Tecnica del bassorilievo - altorilievo - tutto tondo;
- Tecnica del calco in gesso: semplici esperienze pratiche;
- Accenni della tecnica di fusione con possibile visita ad una fonderia.

Possibilità di realizzare una mostra finale dei lavori prodotti al fine di illustrare le modalità di lavoro del gruppo.

**Evento - Visita guidata a Terlizzi: Le serre floreali e le terrecotte; mese di febbraio.**

**Laboratorio di cucito.** Il senso collaborativo - Esperte: Rosa Delvecchio - Rosaria Penza - Teresa Penza. 11 incontri per complessive 16 ore.

In questo anno accademico, il laboratorio di cucito nasce a supporto del laboratorio teatrale: infatti, accanto all'apprendimento della tecnica del cucito e ad eseguire semplici riparazioni o modifiche, i corsisti potranno realizzare semplici elementi di abbigliamento utili alla rappresentazione della fiaba in programma.

**Laboratorio di maglia:** il senso del colore. Esperte: Antonietta Porcelli - Assunta Ronzulli - Incoronata Russo. 10 incontri per complessive 15 ore.

- Introduzione al lavoro a maglia;
- Come mettere le maglie sul ferro; il punto diritto; il punto rovescio;

- Lavorazione delle maglie utilizzando i punti appresi: il punto a coste;
- Elastico semplice; elastico tubolare; altri tipi di punto: il punto riso;
- Tecniche: aumentare e diminuire le maglie; stabilire le misure;
- Pratica del lavoro a ferri e ad uncinetto per la realizzazione di semplici manufatti.

Durante il corso i corsisti produrranno le "pezze" di lana utili a realizzare una coloratissima copertina patchwork. Il patchwork che vuol dire appunto "lavoro con le pezze", è un manufatto che consiste nell'unione, tramite cucitura, di diverse parti di tessuto, al fine di ottenere un oggetto per la persona o la casa.

La copertina sarà messa a disposizione dell'Unitre per eventuali serate di beneficenza.

**Corso di cucina.** Sapori e odori della cucina locale: spezie, erbe, vini. Docenti dell'Istituto Alberghiero; 10 incontri per complessive 30 ore.

Il corso si svolgerà presso l'Istituto Alberghiero locale che metterà come sempre a disposizione di Unitre i docenti e le strumentazioni necessarie. Si andranno a consolidare le esperienze di base già avviate negli anni passati, avendo cura di favorirne l'apprendimento da parte di chi non vi ha mai partecipato. Particolare attenzione sarà rivolta al concetto di salute alimentare connessa alla conoscenza e diffusione della dieta mediterranea.

**Evento di chiusura dell'anno accademico. Spettacolo (teatrale/ concertistico) aperto al pubblico; mesi di maggio/ giugno.**

*N.B. Il presente programma può subire variazioni per causa di forza maggiore.*

*I corsi saranno avviati con almeno di 8/10 corsisti.*

*Le lezioni saranno di diversa durata: 1 ora-1 ora e mezza -2 o 3 ore.*

*Al fine di rendere più partecipate le lezioni, ognuna, a prescindere dalla durata, dovrà essere articolata in due parti: relazione di 40 minuti; pausa di 10 minuti e dibattito nel tempo restante. I laboratori, dopo una breve presentazione sul lavoro da svolgere, si baseranno sull'intervento diretto dei corsisti guidati dal docente. Il corso di Informatica 1 terminerà con un test d'uscita sulle competenze acquisite; quello di Informatica 2 inizierà con un test d'ingresso. Ai corsi che prevedono un numero limitato di frequentanti si accederà in base alla data di iscrizione a UNITRE; gli altri saranno considerati iscritti con riserva; nel corso di Cucina sarà data la precedenza a chi non lo ha mai frequentato.*

## **Volumi pubblicati dall'Unitre di Margherita di Savoia**

*Per...corsi di salute: la cura di sé tra il dire e il fare.* Margherita di Savoia, tip. New Grafica, 2009, p. 35.

*Raccontarsi. Laboratorio di autobiografia.* a.a. 2009-2010. Margherita di Savoia, tip. New Grafica, giugno 2010, p. 68.

*Raccontarsi. Laboratorio di autobiografia.* a.a. 2010-2011. Margherita di Savoia, tip. New Grafica, giugno 2011, p. 63.

*Sotto questo cielo...una sola terra. Percorsi di conoscenza e coscienza tra risorse umane e naturali.* Programmi ed eventi 2011-2012. Margherita di Savoia, tip. New Grafica, ottobre 2011, p. 28.

*Siamo tutti poeti.* Margherita di Savoia, tip. Cedel, aprile 2012, p. 48.

*Siamo tutti cittadini attivi e consapevoli. Diritti e doveri.* Programmi ed eventi 2012-2013. Margherita di Savoia, tip. Cedel, settembre 2012, p. 28.

*Un anno di...corsi ed eventi.* Margherita di Savoia, tip. Cedel, maggio 2013, p. 32.

*L'infinito viaggiare.* Programmi ed eventi 2013-2014. Margherita di Savoia, tip. New Grafica, settembre 2013, p. 30.

*Ti racconto un viaggio.* Margherita di Savoia, tip. New Grafica, maggio 2013, pieghevole di 12 pagine.

Opuscolo a cura di  
Rita Ceci e Ruggiero Mascolo

Finito di stampare nel mese di settembre 2013

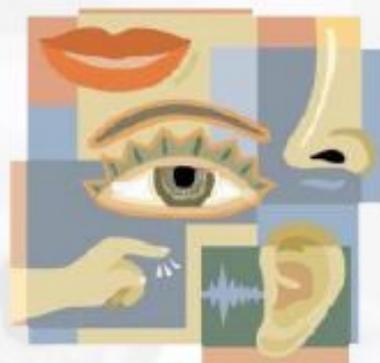
Areagrafica 47  
Margherita di Savoia



UNIVERSITA' DELLA TERZA ETA'  
UNITRE - UNIVERSITÀ DELLE TRE ETÀ  
Margherita di Savoia - [www.unitrems.it](http://www.unitrems.it)

Serata di apertura dell'anno accademico 2014 - 15

## L'UNITRE...in tutti i sensi



**Sabato 4 ottobre 2014**, alle ore 18,00  
presso l'Auditorium del Liceo Scientifico

conferenza sul tema:  
**Il senso dell'invecchiamento - L'invecchiamento dei sensi  
tra cura e prevenzione**

Relatrice la **prof.ssa Adriana Ceci**

Presidente della Fondazione per la Ricerca Farmacologica "Gianni Benzi"

La **dott.ssa Rachele Giuliani** illustrerà i dati preliminari di un'indagine sull'utilizzo dei farmaci nella popolazione anziana.

In sala, mostra di quadri del **pittore Paolo Vitali**: Esplorazione del corpo.

Il Presidente  
*prof. Ruggiero Mascolo*

# Silvia-D outlet

Corso Vittorio Emanuele, 122  
Margherita di Savoia

## Macelleria di Gioia Matteo CONSEGNA A DOMICILIO

Corso Nunzio Rocco, 1  
76016 Margherita di Savoia (BT)  
cell. 333 7086217



areagrafica47



Per informazioni chiama il cell. 388-3599278